

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Уковская средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрена:
протокол заседания
МОУ коррекционно-
развивающего цикла
от «__» августа 2020 г. № 1.
руководитель МОУ:
_____ / Е.В.Чирская/

Согласовано:
заместитель директора
_____/ Е.Н. Ладанова /
«__» августа 2020г.

УТВЕРЖДЕНА:
приказ № _____ от
«__» _____ 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по внеурочной деятельности «Шашки: черно-белое»

Уровень общего образования:
основное общее образование/ 6 класс

Количество часов: 34

Старший вожатый: Чирская Екатерина Сергеевна

I Планируемые результаты освоения учебного предмета

Содержание обучения ориентировано на стратегию целенаправленной организации и планомерного формирования шахматной учебной деятельности, способствующей личностному, коммуникативному, познавательному и социальному развитию воспитанника.

Для учащихся с ОВЗ в ходе изучения программного материала акцент будет делаться на коррекционную направленность обучения, которая состоит, прежде всего, в работе над дикцией, мелкой моторикой.

Главная задача педагога - научить детей правильно применять правила. Содержание обучения ориентировано на стратегию целенаправленной организации и планомерного формирования шашечной деятельности, способствующей личностному, коммуникативному, познавательному и социальному развитию школьника.

Актуальность программы связана с необходимостью развития шахматной деятельности у обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Программа даёт возможность детям проявить себя, творчески раскрыться в области шахмат. Доказано, что занятия по шашкам для детей имеют особое значение, потому что двигательные упражнения тренируют в первую очередь мозг, подвижность нервных процессов.

В обучении у ребёнка также развивается слуховая и зрительная память, внимательность, усидчивость и навыки предвидения результата.

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none">-правила игры-стадии партии-принципы равновесия сил,-понятия оппозиции,-размена, темпа, наиболее простые, часто встречающиеся ловушки в начале партии,-простейшие приемы выигрыша шашки,- понятия «угроза», «застава», «столбняк»,- построение «петель» в окончаниях,-что такое концовка, задача, этюд,-уметь применять правила игры на практике рассчитывать соотношение сил в любой момент партии,-производить размены,-проводить простейшие комбинации,-ставить известные ловушки и самому не попадаться на них,-доводить до конца простые выигрышные окончания,-решать одноходовые и двухходовые концовки.	<ul style="list-style-type: none">-примерно планировать ведение игры- понимать и преодолевать сложности, возникающие во время игры-уметь планировать игру,-проводить любые комбинации,-выигрывать сражения,-применять на практике такие приёмы как угроза, жертва, связка и др.,-точно проводить выигрышные и ничейные окончания, решать сложные концовки, этюды.

II Содержание учебного предмета

1.Правила соревнований. (Теория и практика)

Правила игры в русские шашки (2 ч.)

- шашечная доска;
- наименование диагоналей доски;
- цель игры;
- ход;
- ходы шашки;
- первый ход;
- момент совершения хода;
- прикосновение к шашке;
- шашечная нотация;
- определение результата партии;
- различные виды проигрыша;
- различные виды ничьей;
- неправильности при ведении партии.

Правила проведения соревнований (2 ч.)

- виды и характер соревнований;
- системы проведения соревнований;
- возрастные группы участников;
- права и обязанности участников;
- контрольные часы и пользование ими;
- время на обдумывание ходов;
- запись партии, учет сделанных ходов;
- откладывание партии;
- доигрывание отложенной партии;
- результаты соревнований;
- проведение командных соревнований;
- проведение соревнований по швейцарской системе.

2.Основы шашечной теории.(Теория и практика)

Общие вопросы шашечной теории (1 ч.)

Три стадии партии.

Что дает знание теории игры.

Взаимное обогащение теории и практики.

С чего начинать изучение теории шашечной игры.

Значение равновесия сил в материале и пространстве.

Общее правило равновесия сил:

- потеря уже одной шашки ведет к проигрышу;
- дамка сильнее шашки;

Принцип стеснения (ограничения) действий противника.

Понятие о шашечной позиции.

Позиционное преимущество - важнейший путь к достижению победы.

Значение центральных полей доски (1 ч.)

Показ силы центра на примерах.

Связывание шашек (2 ч.)

Что понимается под связкой.

Связка - один из важнейших приемов получения позиционного преимущества.

Простейшие схемы связок в центре.

Пример связки в партии по начальным ходам дебюта «Перекресток».

Общее правило связывания шашек - меньшим количеством своих шашек сдерживать большее количество шашек противника.

Значение размена и понятие о темпе (1 ч.)

Как понимать в шашках оппозицию. Понятие выгодной и невыгодной оппозиции.

Размен и правильное пользование им. Понятие о темпе. Учет возможностей размена в плане игры.

Элементарные ловушки в начале партии (2 ч.)

Показ и разбор примеров.

3. Тактика и техника шашечной игры. (Теория и практика)

Различные способы выигрыша шашки (1 ч.)

Разнообразие тактических приемов в игре.

Важность умения пользоваться тактическими приемами.

Расчет ходов в партии.

Техника проведения тактических приемов.

Значение техники игры в окончаниях.

Разбор различных способов выигрыша шашки.

Тактика угрозы (2 ч.)

Угроза как распространенный тактический прием и игре.

Физиологические особенности умственной деятельности человека в свете учения академика И.П. Павлова. Влияние физической культуры и спорта на организм спортсмена.

Систематические занятия физическими упражнениями и спортом, как неперемное условие укрепления здоровья, физических сил и достижения высоких спортивных результатов.

Общая физическая подготовка как средство воспитания морально-волевых качеств.

История развития шашек в нашей стране (2 ч.)

История шашек от древних времен до наших дней. Выдающиеся мастера прошлого: А. Петров, С. Воронцов, А.И. и В.И. Шошины, Ф. Каулен, Д. Саргин, П. Бодянский, В. Соков и др.

4. Важнейшие данные об игре в окончаниях. (Теория и практика)

Технически трудные окончания (2 ч.)

Дамка и две простые против дамки.

Значение позиции Д. Саргина для теории шашечных окончаний.

Три дамки против дамки и простой.

Три дамки против дамки и двух простых.

Расчет ходов в окончаниях (2ч.)

Важность знания правила оппозиции. Разбор примеров.

Три дамки против одной в окончаниях (1 ч.)

Треугольник А.Д. Петрова.

Борьба одной шашки против двух и более шашек (1 ч.)

Характерные ничейные позиции в борьбе одной шашки против двух.

Борьба простых (1 ч.)

Две шашки против двух. (Примеры).

Три шашки против двух.

Типичные позиции из борьбы трех шашек против четырех.

Четыре шашки против четырех.

Совместная борьба дамок и простых (1ч.)

Различные случаи борьбы дамок против простых, находящихся на одном фланге.

Борьба дамки против двух и трех простых, находящихся на разных флангах.

Совместная борьба дамок и простых против дамки, а также против дамки с простыми шашками. Дамка и простая против простых.

Атака и защита (3ч.)

Что означает атака в шашечной партии.

Атака на пункт.

Выявление предпосылок для начала атаки.

Когда начинать атаку.

Значение атаки в общем стратегическом плане партии.

Активность в защите.

Использование защитительных ресурсов при атаке.

Экономил сил - обязательное условие всякой защиты.

Атака в партиях мастеров.

5. Начальные сведения об игре в международные шашки. (Теория и практика)

Правила игры в шашки (1 ч.)

Отличия в правилах игры в русские и международные шашки. Различные виды ничьих в международные шашки. «Удар новичка». (1 ч.)

Ловушки в начале партии (2ч.)

Разбор примеров.

6. Шашечная композиция. (Теория и практика)

Концовки (2 ч.)

Как понимать шашечную концовку. Практическая ценность изучения шашечных концовок. Связь концовки с практической игрой.

Разбор концовок на различные темы с целью уяснения их идейного содержания и технических приемов выполнения задания. Примеры концовок.

Этюдное творчество (2 ч.)

Понятие об этюде.

Важность знания этюдных приемов борьбы для практической игры.

Связь этюда с партией.

Этюд как показатель важного принципа экономичности игры.

Борьба простых в этюдах.

Разбор примеров, характеризующих этюдную борьбу простых.

Этюды с дамками.

Борьба дамок против простых.

Борьба дамок с простыми против простых в этюдах.

Разбор примеров.

III Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов
1. Правило соревнований 4ч		
	Правила игры в русские шашки	2
	Правило поведения в соревновании	2
2. Основы шашечной теории 7ч		
	Общие вопросы шашечной теории	1
	Значение центральных полей доски	1
	Связывание шашек	1
	Значение размена и понятие о темпе	1
	Элементарные ловушки в начале партии	2
3. Тактика и техника шашечной игры		5ч
	Различные способы выигрыша шашки	1
	Тактика угрозы	2
	История развития шашек в нашей стране	2
4. Важнейшие данные об игре в окончаниях		11ч
	Технически трудные окончания	2
	Расчет ходов в окончаниях	2
	Три дамки против одной в окончаниях	1
	Борьба одной шашки против двух и более шашек	1
	Борьба простых	1
	Совместная борьба дамк и простых	1
	Атака и защита	3
5. Начальные сведения об игре в международные шашки		3ч
	Правила игры в шашки	1
	Ловушки в начале партии	2

6. Шашечная композиция		4ч
	Концовки	2
	Этюдное творчество	2
	Всего:	34